



Storia

Sinnliche Bücher
für davor, danach und mittendrin

*Was geschieht, wenn reife Frauen
jüngere Männer lieben und Liebe
durch Haut und Magen geht ...?*

Das erfahren Sie hier auf der Leipziger Buchmesse
in Halle 4 an unserem Stand im Areal B300/400!

Oder bestellen Sie ein Rezensionsexemplar!

Presseinfo

Storia Verlag oHG
Gerlosstraße 10
81671 München
www.storia-verlag.de

Pressekontakt:
Sarah Ines Struck
presse@storia-verlag.de
T. +49 89 624229-18
F. +49 89 624229-19
M. +49 177 2652869

Was geschieht, wenn reife Frauen jüngere Männer lieben und Liebe durch Haut und Magen geht ...?

Sinnliche Bücher auf der Leipziger Buchmesse 2010

Auch in diesem Jahr kommt der Münchner Storia Verlag, der 2009 seinen fünften Geburtstag feierte, zur Leipziger Buchmesse und beantwortet mit seinen Büchern wieder Fragen rund um Liebe und Erotik. Die Jungverleger Sarah Ines Struck und Frank H. Hartmann präsentieren ihr aktuelles Programm an ihrem kleinen feinen Stand im Rahmen der Gemeinschaftspräsentation des Arbeitskreises kleinerer unabhängiger Verlage im Börsenverein des Deutschen Buchhandels in Halle 4 am Stand B300/400.

Besonders freuen sich die Verleger auf die Vorstellung ihres jüngsten Titels der Berliner Autorin Ingeborg Middendorf. In ihrem neuen Roman »**Der Mann, der nicht küsste**« hat eine Frau um die Sechzig eine Affäre mit dem viel jüngeren verheirateten Türken Orkan und widersetzt sich damit allen Klischees, nach denen eine Frau ihres Alters asexuell zu sein hat. Was noch alles geschehen kann, wenn reife Frauen jüngere Männer lieben, erzählt die Autorin gerne auch persönlich. Sie ist am ersten Messetag, dem 18. März 2010 in Leipzig und steht gerne im Interview Rede und Antwort.

Dass nicht nur die Liebe, sondern auch die Erotik durch den Magen geht, davon erzählen dann in der nächsten Storia-Neuerscheinung »**EssLust**« um die 30 Autor/innen aus deutschsprachigen Ländern. Nämlich im sechsten Band aus der Erotic Short Stories-Reihe, die zwar leider nicht mehr rechtzeitig zur Messe fertig geworden ist, aber voraussichtlich Mai 2010 herauskommen wird. Übrigens mit ein paar sinnlichen Rezepten der erfolgreichen Kochbuchautorin Rose Marie Donhauser.

Und natürlich geht die Liebe auch durch die Haut, die sensitive Grenze zur Welt, die uns fühlen lässt, was man oft kaum mit Worten beschreiben kann. Im Liebhaberband »**liebe geht durch die haut**« haben die Autorin und Lyrikerin Sarah Ines und der Künstler Günter Ludwig die Grenzen der Kommunikation in Wort und Bild aufgebrochen und treffen sich in einer Liebesaffäre von Worten und Farben.

In alle Bücher kann am Stand B300/400 in Halle 4 hier auf der Leipziger Buchmesse hineingeschmökert werden. Pressematerial finden Sie anbei. Oder auf der Verlagswebseite www.storia-verlag.de. Weiteres Material versendet der Verlag gerne auch auf Anfrage per E-Mail oder Telefon.

Storia

Der Verlag

Der Storia Verlag macht sinnliche Bücher für davor, danach und mittendrin: Belletristik aus dem vollen Leben, Erotika mit Niveau, Ratgeber zu Genießerthemen und Fotobände von Nature bis Nude. Gegründet wurde der Münchner Verlag, der sich noch zu den jungen Wilden zählt, im Jahr 2004 von der Werbetexterin und Autorin Sarah Ines Struck (39) und dem Gastronomen und Fotografen Frank H. Hartmann (46).

Leseproben

Lese- und auch Hör- und Bildproben sowie Cover aller bisher veröffentlichten Titel finden Sie auf der Verlagswebseite www.storia-verlag.de. Auch über die Google-Buchsuche (www.buchsuche.storia-verlag.de) oder im Amazon Search Inside-Programm sowie über die Volltextsuche libreak! können Sie in alle Titel hineinschnuppern. Im Storia-Pod(-cast) stellt der Verlag außerdem in unregelmäßigen Abständen Storys seiner Autoren vor (www.podcast.storia-verlag.de).

Pressekontakt

Weitere Informationen und Bildmaterial erhalten Sie gerne auf Anfrage bei:

Sarah Ines Struck
presse@storia-verlag.de
Tel. +49 89 624229-18, Fax -19
Mobil +49 177 2652869



Ingeborg Middendorf
Der Mann, der nicht küsste
Roman
Storia Verlag
Englische Broschur
202 Seiten
ISBN: 978-3-940270-01-6
19,00 EUR[D]

Sex ja, Liebe nein. Eine Frau um die Sechzig hat eine Affäre mit einem jüngeren verheirateten Türken, Orkan, dem Mann, der nicht küsst. Sie widersetzt sich allen Klischees, nach denen eine Frau ihres Alters asexuell zu sein hat. Sie begehrt

und sie verführt und sie lässt sich verführen. Sie begibt sich auf eine Achterbahnfahrt zwischen Schmerz und Lust.

Hin- und hergerissen zwischen der Sehnsucht nach Abenteuer und der nach Nähe, zwischen dem Reiz des Fremden und dem Zusammenprall der Kulturen, zwischen der Einsamkeit einer Mutter, deren einziger Sohn flügge ist, und der Furcht vor dem Älterwerden, zwischen den Zumutungen einer lustfeindlichen Gesellschaft und übersprudelnder Lebensfreude.

Die Autorin



Ingeborg Middendorf ist geboren und aufgewachsen in Norddeutschland. Sie studierte Germanistik, Philosophie und Theologie. Schon früh betrachtet sie allzu klassische Lebens- und Beziehungskonzepte mit einem gesunden Skeptizismus. Sie war Lehrerin, ist Mutter eines erwachsenen Sohnes und lebt heute als freie Schriftstellerin in Berlin und Irland. Erschienen sind von ihr bisher: Die Fehlgeburt/Der Abgang (Lyrik, 1978), Der Besuch (Hörspiel, 1984), Etwas zwischen ihm und mir (Erzählungen, 1985), Ein heißer Sommer (Roman, 1992), Die Missachtung (Roman, 1995) und zuletzt Perfect Silent Blue (Erzählung, 2006). Mehr über die Autorin unter www.ingeborgmiddendorf.de.

Eine Leseprobe aus dem Buch finden Sie auf der Verlagswebseite unter der Adresse www.orkan.storia-verlag.de.



EssLust

Erotic Short Stories & Appetizers

Storia Verlag

Paperback, 200 Seiten

ISBN: 978-3-940270-00-9

13,00 EUR[D]

Lesen Sie literarische Amuse Geules, in denen Liebe und Lust durch Münder und Magen gehen.

Episoden, in denen Mann und Frau sich symbolisch oder gar buchstäblich zum Fressen gern haben.

Szenen, in denen Zwei sich kulinarisch vernaschen, sei es beim klassischen romantischen Dinner mit Kerzenschein, bei gefährlichen Spielen mit

verbundenen Augen à la »9½ Wochen« oder bei leidenschaftlichem Schlemmen und Schlürfen. Mit allen Arten von literarischen und kulinarischen Rezepten zum gegenseitigen Verführen.

Mehr über das Buch finden Sie auf der Verlagswebseite unter der Adresse www.esslust.storia-verlag.de.

Das Buch erscheint voraussichtlich im Mai 2010.

Die Reihe

In der »Erotic Short Stories«-Reihe sind außerdem seit 2004 die Titel »SternenLust«, »BarLust«, »ReiseLust«, »Mordlust« und »Amour fou« erschienen mit sinnlichen Erzählungen vom Griff nach den Sternen, erotischen Reisefantasien, mörderischen Lieben und verrückten Leidenschaften.

Die Herausgeberin



Herausgeberin der Reihe ist Sarah Ines Struck, die als Autorin, Werbetexterin und Verlegerin in München lebt und arbeitet. Geboren 1970 in Düsseldorf, als Tochter der Schriftstellerin Karin Struck, liebt sie die Literatur, seit sie denken kann. Und hat sie nach ihrem Studium der Germanistik und verschiedenen Tätigkeiten als Lektorin und Kulturmanagerin und Barfrau zu ihrer Berufung gemacht. Besonders Lust und Liebe mit ihren einzigartigen Momenten, in denen Frauen und Männer sich zugleich so nah und doch so fern sein können, haben es ihr als Erzählthema angetan.



liebe geht durch die haut erotic lyrics & arts

Günter Ludwig & Sarah Ines

Storia Verlag

ISBN: 978-3-9809768-9-3

Hardcover, 96 Seiten

19,90 EUR[D]

Kunst ist Liebe, Poesie ist erregend und Erotik viel mehr als ein Kribbeln in den Geschlechtsorganen.

Die Autorin und Lyrikerin Sarah Ines und der Zeichner Günter Ludwig erzählen und zeichnen in diesem Buch Erotisches, Sinnliches, Orgiastisches. Und verstricken sich dabei in eine Liebesaffäre zwischen Farben und Worten.

Lese-, Hör- und Bildproben aus dem Buch finden Sie auf der Verlagswebseite unter der Adresse www.liebehaut.storia-verlag.de.

Der Zeichner



Günter Ludwig ist Jahrgang 1950 und studierte Maschinenbaukonstruktion und Industriedesign. Er war Stipendiat im Atelierhaus Worpswede für Handzeichnung und Druckgrafik. Und ist seit 1975 Maler, Zeichner, Fotograf, Kommunikations- und Produkt-Designer. Mit über 80 Ausstellungen in europäischen Ländern.

Günter Ludwig ist annähernd so alt wie die Bundesrepublik. Seine Kunst ist ihm Möglichkeit, sich den Ereignissen der Zeit zu stellen, den öffentlichen wie den sehr privaten, als scharfsichtiger Beobachter, als verschlüsselnder Kommentator, als Wütender und als Liebender ... (Roland Schreyer, Autor)
Mehr über den Künstler unter www.g-ludwig.de.

Die Autorin



Sarah Ines, Jahrgang 1970, Tochter der Schriftstellerin Karin Struck, lebt in München, als Werbetexterin, Verlegerin und Autorin, studierte Germanistik, Orientalistik und Philosophie, und arbeitet als Autorin in den Genres Diary, Lyrik, Prosa und Szenisches. Mehr über die Autorin unter www.sarah-ines.de.

»Der Mensch Sarah Ines lebt nicht vom Brot allein. Und weil diese Frau weiß, wonach Leib und Geist außerdem verlangen, lenkt sie schreibend den Blick auf die Orte, wo es gibt, was nicht einfach satt macht, sondern lebenshungrig und lebendig.« (Andreas Kläne, www.liebe-art.de)